

załącznik nr 1a do Programu studiów zaopiniowanego przez Kolegium WNHiS w dniu ...

Semestralny plan studiów stacjonarnych
kierunek: **DZIENNIKARSTWO I KOMUNIKACJA SPOŁECZNA**

(obowiązujący od roku akademickiego 2021/2022)

| Lp. | Nazwa przedmiotu | Forma zajęć | Forma zaliczenia | Liczba godzin zajęć | Punkty ECTS |
|-------------------------------------|---|-------------|------------------|---------------------|-------------|
| 1. | Wprowadzenie do kultury popularnej | wr. | z-o | 15 | 1 |
| 2. | Techniczne zagadnienia pracy w studiu radiowym | wr. | z-o | 15 | 1 |
| 3. | Emisja głosu | wr. | z-o | 15 | 1 |
| 4. | Prasoznawstwo | ćw. | z-o | 30 | 2 |
| 5. | Język jako podstawowe narzędzie komunikacji | wyk. | egz. | 15 | 2 |
| 6. | Język jako podstawowe narzędzie komunikacji | ćw. | z-o | 30 | 2 |
| 7. | Techniki negocjacyjne | wr. | z-o | 15 | 1 |
| 8. | Napisać obraz - poetyka Arystotelesa we współczesnej produkcji audio-wideo, warsztaty scenariuszowe | wr. | z-o | 30 | 2 |
| 9. | Współczesne systemy polityczne w kształtowaniu bezpieczeństwa międzynarodowego | wyk. | z-o | 15 | 1 |
| 10. | Współczesne systemy polityczne w kształtowaniu bezpieczeństwa międzynarodowego | ćw. | z-o | 15 | 1 |
| 11. | Warsztat zawodowy: dziennikarstwo informacyjne | wr. | z-o | 30 | 3 |
| 12. | Gatunki dziennikarskie | wyk. | egz. | 15 | 2 |
| 13. | Gatunki dziennikarskie | wr. | z-o | 30 | 2 |
| 14. | Podstawy socjologii | wyk. | egz. | 15 | 2 |
| 15. | Podstawy socjologii | wr. | z-o | 15 | 1 |
| 16. | Społeczna historia mediów | wyk. | egz. | 15 | 2 |
| 17. | Społeczna historia mediów | ćw. | z-o | 15 | 1 |
| 18. | Technologia informacyjna / ECDL | lab. | z-o | 30 | 2 |
| 19. | Wychowanie fizyczne | ćw. | z-o | 30 | 0 |
| Razem w semestrze I | | | | 390 | 29 |
| Dopuszczalny deficyt punktów | | | | | 8 |
| 1. | Teoria komunikacji społecznej | wyk. | egz. | 15 | 2 |
| 2. | Teoria komunikacji społecznej | wr. | z-o | 30 | 2 |
| 3. | Metody badań empirycznych | wyk. | egz. | 15 | 2 |
| 4. | Metody badań empirycznych | wr. | z-o | 15 | 1 |
| 5. | Warsztat zawodowy: grafika komputerowa | ćw. | z-o | 30 | 3 |
| 6. | Język angielski/niemiecki/rosyjski/hiszpański/włoski/francuski | wr. | z-o | 30 | 2 |
| 7. | Kultura języka | wr. | z-o | 15 | 1 |
| 8. | Warsztat zawodowy: dziennikarstwo publicystyczne | wr. | z-o | 30 | 3 |
| 9. | Systemy medialne | wyk. | egz. | 15 | 2 |
| 10. | Systemy medialne | wr. | z-o | 30 | 2 |
| 11. | Warsztat zawodowy: warsztat radiowy | wr. | z-o | 30 | 3 |
| 12. | Podstawy filozofii | wyk. | z-o | 15 | 1 |
| 13. | Podstawy filozofii | ćw. | z-o | 15 | 1 |
| 14. | Współczesne stosunki międzynarodowe w kształtowaniu bezpieczeństwa międzynarodowego | wyk. | egz. | 15 | 2 |

| | | | | | |
|-----------------------------|---|-----|-----|------------|-----------|
| 15. | Współczesne stosunki międzynarodowe w kształtowaniu bezpieczeństwa międzynarodowego | ćw. | z-o | 15 | 1 |
| 16. | Warsztat zawodowy: dziennikarstwo telewizyjne | wr. | z-o | 30 | 3 |
| 17. | Wychowanie fizyczne | ćw. | z-o | 30 | 0 |
| Razem w semestrze II | | | | 375 | 31 |