

**UCHWAŁA NR 2/2011**  
**RADY WYDZIAŁU HUMANISTYCZNEGO**  
**z dnia 28 lutego 2011 roku**

w sprawie: **zatwierdzenia ostatecznych tematów prac dyplomowych na kierunkach *pedagogika, filologia i filologia polska.***

Na podstawie § 28 ust. 5 *Regulaminu Studiów Karkonoskiej Państwowej Szkoły Wyższej w Jeleniej Górze* z dnia 26. 04. 2007r., uchwała się co następuje:

§ 1

Uchwala się dodatkowy temat pracy dyplomowej na kierunku *filologia*:

*Filologia angielska*:

1. „Apelowanie do ludzkich potrzeb i wartości w nagłówkach prasy brukowej (na przykładzie wybranych tabloidów brytyjskich”.

§ 2

Uchwala się dodatkowe tematy prac dyplomowych na kierunku *pedagogika*:

1. „Aktywność zabawowa 6-latków”.
2. „Rozwój intelektualny w klasach 1-3 szkół podstawowych”.
3. „Przemoc w rodzinie a niedostosowanie społeczne dzieci”.
4. „Współczesne uzależnienia wśród młodzieży gimnazjalnej w Jeleniej Górze”.

§ 3

Uchwala się zmiany tematów prac dyplomowych zatwierdzonych na Radzie Wydziału w dniu 22 listopada 2010 r. na kierunku *filologia*:

*Filologia angielska*:

1. „Różnice indywidualne w uczeniu się języka obcego” na „Preferencje w uczeniu się i nauczaniu gramatyki języka angielskiego zależne od płci uczniów w grupie nastolatków”.
2. „Strategie uczenia się” na „Rola dominacji półkulowej w uczeniu się i nauczaniu gramatyki języka angielskiego”.

3. „Strategie komunikacyjne” na „Nauczanie języka angielskiego w grupie dzieci dyslektycznych. Ćwiczenia rozwijające współpracę półkul mózgowych”.
4. „Autonomia ucznia w procesie uczenia się języka” na „Wiedza nauczycieli na temat strategii motywacyjnych i ich stosowanie w nauczaniu języka angielskiego w grupie nastolatków”.
5. „Motywacja w uczeniu się języka obcego” na „Preferencje w zakresie pomocy dydaktycznych w uczeniu się języka angielskiego jako obcego”.
6. „Zagadnienie uzdolnień językowych” na „Użycie dryli w nauczaniu słownictwa języka angielskiego w grupie dzieci od 7 do 9 lat”
7. „Inteligencja wieloraka i jej rola w uczeniu się języka” na „Rola preferencji modalnych w nauczaniu gramatyki języka angielskiego w grupie uczniów nastoletnich”.
8. „Zagadnienie błędu językowego” na „Teoria i praktyka nauczania języka angielskiego wśród dzieci z syndromem ADHD”.
9. „Sposoby przekazywania informacji zwrotnej i poprawiania błędów” na „Rola strategii pamięciowych w nauczaniu angielskiego słownictwa w grupie nastolatków”.
10. „Rola interakcji w procesie uczenia się języka obcego” na „Rola nauczyciela w rozwijaniu autonomii ucznia w grupie nastolatków”.
11. „Role nauczyciela w procesie nauczania języka” na „Nauczanie gramatyki w grupie dzieci ze szkoły podstawowej przy użyciu typowej struktury lekcji: opinie nauczycieli”.
12. „Style nauczania” na „Rola TPR i zabaw w nauczaniu angielskiego słownictwa w grupie małych dzieci”.
13. „Pamięć i jej rola w przyswajaniu materiału językowego” na „Techniki stosowane w nauczaniu słownictwa języka angielskiego w grupie dzieci”.
14. „Teoria mediacji i jej znaczenie w nauczaniu języka” na „Techniki nauczania słownictwa w grupie nastolatków zgodnie z typem inteligencji”.
15. „Rola instrukcji formalnej w nauczaniu języka” na „Style nauczania języka angielskiego jako obcego preferowane przez uczniów liceum”.
16. „Testowanie i ocenianie w nauce języka obcego” na „Gry sieciowe (Multiplayer Online Games) jako nowy sposób komunikacji w cyberprzestrzeni”.
17. „Typy programów nauczania i ich charakterystyka” na „Podnoszenie efektywności nauczania komunikacji językowej u dorosłych”.
18. „Nauczanie sprawności i umiejętności językowych” na „Funkcja perswazyjna reklam prasowych (na przykładzie miesięcznika "Fokus")”.
19. „Decyzje i ich konsekwencje. Dylematy moralne w Sadze Wiedźmin Andrzeja Sapkowskiego” na „Czytelnicy, gracze i widzowie – opinie o Sadze Wiedźmińskiej”

Andrzeja Sapkowskiego w Wielkiej Brytanii i Stanach Zjednoczonych”.

20. „Wewnętrzne rozdarcie, obłęd i pragnienie autodestrukcji w „11 minut“ i „Weronika postanawia umrzeć“ Paulo Coelho” na „Proces wiedz z Salem: prawdziwa magia, czy spontaniczna ludzka nienawiść?”.
21. „Prawdziwy sukces Planu Marshalla w Zachodniej Europie” na „Wielki sukces Planu Marshalla w zachodniej Europie”.
22. „James Baldwin i zmagania czarnych Amerykanów o lepsze życie” na „James Baldwin i zmagania czarnych Amerykanów o lepsze życie w Stanach Zjednoczonych Ameryki”.
23. „„Co powinienem zrobić?“ Dylematy moralne w powieściach Jodi Picoult” na „Dylematy moralne w trzech powieściach Jodi Picoult”.
24. „Muzyka Jimi Hendrixa – Miłość jako motyw przewodni w twórczości J. Hendrix’a” na „Miłość jako motyw przewodni w twórczości J.Hendrix’a”.
25. „Władca Pierścieni a Archetypy Junga” na „Władca Pierścieni jako potwierdzenie teorii archetypów Junga”.
26. „Wykorzystanie technologii w podboju Anglii przez Normanów” na „Podbój Normanów i wynikające z niego zmiany w wojskowości i społeczeństwie anglosaksońskim”.
27. „Druga Wojna Światowa i Projekt Manhattan” na „Wprowadzenie Projektu Manhattan jako geneza zagłady Hiroszimy i Nagasaki”.
28. „Zabójstwo Prezydenta Lincolna” na „Przyjaźń międzyrasowa w powieści Jamesa Fenimore’a Coopera „Ostatni Mohikanin””.
29. „Kara śmierci w Stanach Zjednoczonych” na „Nieludzkie, okrutne i poniżające oblicze kary śmierci w Ameryce”.
30. „Obraz Brytyjskiej arystokracji w XIX i XX wiecznej literaturze” na „Zmiana roli kobiety i „Femme Fatale” w brytyjskiej literaturze epoki Wiktoriańskiej”.

#### § 4

Uchwała się zmiany tematów prac dyplomowych zatwierdzonych na Radzie Wydziału w dniu 22 listopada 2010 r. na kierunku *pedagogika*:

1. „Rola osób znaczących w wyborze kierunków studiów przez licealistów” na „Psychospołeczne uwarunkowania wyboru kierunku studiów przez młodzież licealną”.
2. „Wspomaganie pedagogiczne uczniów nadpobudliwych psychoruchowo” na „Wspomaganie pedagogiczne uczniów nadpobudliwych psychoruchowo (w ocenie nauczycieli-wychowawców klas szkół podstawowych)”.

3. „Przejawy agresji wśród sześciolatków” na „Zachowania agresywne wśród uczniów Szkół Podstawowych w Mysłakowicach i Łomnicy”.
4. „Sposoby spędzania czasu wolnego przez młodzież w Jeleniej Górze” na „Formy spędzania czasu wolnego przez uczniów Gimnazjum nr 1 w Jeleniej Górze”.
5. „Subkultura Gotów w ocenie studentów” na „Subkultura Gotów w ocenie młodzieży studiującej w KPSW w Jeleniej Górze”.
6. „Poziom samoakceptacji u matek samotnie wychowujących dzieci na „Poziom akceptacji społecznej matek samotnie wychowujących dzieci”.
7. „Myśli samobójcze u nastolatków, przyczyny i skutki” na „Przyczyny myśli samobójcze u nastolatków w opiniach uczniów Technikum Ekonomiczno-Turystycznego w Jeleniej Górze”.
8. „Studium indywidualnego przypadku w pracy kuratora sądowego” na „Studium indywidualnego przypadku w nadzorze kuratora sądowego”.
9. „Styl życia młodzieży a alkohol” na „Styl młodzieży a alkohol”.
10. „Zachowania agresywne „szalikowców” w ocenie licealistów” na „Uwarunkowania zachowań agresywnych szalikowców w opiniach uczniów Liceum Ogólnokształcącego nr 1 w Lubomierzu”.
11. „Zjawisko cyberprzemocy w ocenie młodzieży” na „Zjawisko cyberprzemocy w ocenie uczniów Gimnazjum nr 2 w Jeleniej Górze”.
12. „Rola i miejsce dziadków w rodzinie w ocenie młodzieży” na „Miejsce i rola dziadków w rodzinie w ocenie uczniów Gimnazjum im. Jana Pawła II w Iłowej”.
13. „Kradzieże nieletnich w ocenie młodych ludzi” na „Kradzieże nieletnich w ocenie uczniów Gimnazjum nr 2 w Jeleniej Górze”.
14. „Zjawisko kradzieży wśród nieletnich- przyczyny i skutki” na „Zjawisko kradzieży wśród nieletnich w ocenie uczniów”.
15. „Zjawisko i skala używania przez młodzież substancji Psychotropowych” na „Zjawisko i skala używania przez młodzież substancji psychoaktywnych”.
16. „Rola środowiska społecznego w procesie minimalizowania stopnia spożywania alkoholu przez młodzież” na „Rola środowiska społecznego w procesie minimalizowania stopnia zażywania narkotyków przez młodzież”.

§ 5

Uchwała się, że pozostałe tematy ustalone na Radzie Wydziału w dniu 22 listopada 2010 r. (Uchwała nr 15/2010), łącznie z tematami wniesionymi w § 1, 2, 3 i 4 niniejszej Uchwały są ostatecznymi tematami prac dyplomowych w roku akademickim 2010/2011.

§ 6

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

§ 7

Wykonanie Uchwały powierza się Dziekanowi Wydziału Humanistycznego.

Przewodniczący Rady Wydziału Humanistycznego

dr Leszek Albański